



ΚΑΡΥΑΙ, ΤΗ 3η/16η Μαρτίου 2018

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΙΕΡΑΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΟΣ

ΣΤΗΝ ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΔΗΜ. ΛΟΥΖΙΚΙΩΤΗ

«ΑΘΩΣ. ΘΥΡΑΥΛΟΙ ΣΤΩΜΕΝ»

Ἡ καθ' ἡμᾶς Ἱερὰ Κοινότης χαιρετίζει μὲ χαρὰ τὴν Ἑκθέση Φωτογραφιῶν τοῦ κ. Δημητρίου Λουζικιώτη ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἄθως. Θύραυλοι στῶμεν».

Εἶναι ἀληθὲς ὅτι μία φωτογραφία ἀντιστοιχεῖ σὲ χίλιες λέξεις. Ὄταν, ὅμως, ἡ φωτογραφία ἀπεικονίζῃ παράστασι ἀπὸ τὸ Ἅγιον Ὄρος, δηλαδή ἀπὸ τὴ φύση του, τὸ περιβάλλον του, τὴν ἀρχιτεκτονικὴ του, τὰ κειμήλιά του, τὶς μορφές τῶν μοναχῶν του, τότε τὰ μεγέθη διαφοροποιοῦνται.

Γιὰ νὰ μπορέσῃ κανεὶς νὰ «ἀναγνώσῃ» σὲ βάθος μία φωτογραφία σχετικὴ μὲ τὸ Ἅγιον Ὄρος πρέπει νὰ ἔχῃ γεγυμνασμένα τὰ πνευματικά του αἰσθητήρια. Ἐτσι ἐνοπρίζεται μέσα ἀπὸ τὰ ὁρώμενα τὰ μὴ βλεπόμενα, ἐνωτίζεται τὰ μὴ ἀκροώμενα, γεύεται τὰ μὴ προσπελάσιμα, αἰσθάνεται τὰ μὴ ἐφαπτόμενα, ὁσφραίνεται ὅχι τὰ μακρόθεν, ἀλλὰ τὰ ὑπερθεν, τεκμαίρει ἐκ τῶν ὁρατῶν τὰ ἀόρατα. Ἀπὸ τὰ αἰσθητὰ ἀνάγεται στὰ νοητά. Ἀπὸ τὰ κτιστὰ θεωρεῖ τὰ ἄκτιστα. Ἀπὸ τὰ ποιήματα γνωρίζει τὸν Πλάστη καὶ Δημιουργό. Ἀπὸ τὰ περίτεχνα ἀρχιτεκτονήματα τῶν Μονῶν καὶ τὰ ἄτεχνα ἀλλὰ φυσικὰ σπήλαια τῶν ἀσκητῶν, κατανοεῖ καλλίτερα τὴ διαφορετικοῦ τύπου πράξι καὶ ζωὴ τῶν μοναχῶν, ὡς ἔκφραση ὅμως τῆς αὐτῆς πρὸς τὸν Θεὸν ἀγάπης καὶ ἀφοσιώσεως, στὴν ἐπαλήθευση τῆς καθημερινότητος. Τὰ κειμήλια δείχνουν τὴν εὐλάβεια καὶ τὴν ἀγάπη γιὰ τὸν Θεὸ τῶν καλλιτεχνῶν καὶ τῶν ἀφιερωτῶν. Ἡ λατρεία ὁδηγεῖ στὴ δοξολογία. Ἡ ὁμορφιὰ στὴ θεία Χάρη. Οἱ ἀποταχθέντες τὸν κόσμον καὶ τὰ ἐν τῷ κόσμῳ παραδειγματίζουν τὸν κόσμον. Τὰ ἀσκητικὰ πρόσωπα κρύβουν τοὺς ἀσκητικούς ἀγῶνες. Καὶ ἀπὸ αὐτοὺς δοξολογεῖται ὁ Θεός, ποὺ ἔδωκε τὴ δύναμη στοὺς ἀσκητὲς νὰ ζήσουν ἐρημικῶς καὶ ἀσκητικῶς. Ἐτσι μιὰ φωτογραφία γίνεται πνευματικὴ θεωρία.

Συγχαρητήρια ἀξίζουν στὸν μύστη τοῦ Ἁγίου Ὄρους κ. Δημήτριον Λουζικιώτη, γιὰ τὴν φωτογραφικὴ του ἀποτύπωση. Συγχαρητήρια ἀξίζουν ἐπίσης καὶ στὴν Ἀγιορειτικὴ

Ἑστία, πού εἶχε τὴν ἔμπνευση καὶ κατέβαλε τὸν κόπο, γιὰ τὴν ὁργάνωση τῆς Ἐκθέσεως τῶν Φωτογραφιῶν.

Ἡ Ἱερὰ Κοινότης εὐχεται πλούσιο τὸν πνευματικὸ ἀμητὸ ὅσων θὰ ἐντρυφήσουν στὴν μὲ διεισδυτικὸ μάτι «ἀνάγνωση» τῶν πνευματικῶν μηνυμάτων τῶν φωτογραφιῶν πού θὰ ἀπολαύσουν. Ἐκφράζει δὲ σὲ ὅλους Σας τὶς θερμὲς τῆς εὐχῆς, ὅπως ἔχετε πλουσίαν τὴν Χάριν καὶ τὴν εὐλογίαν τῆς Ἐφόρου τοῦ Ἁγίου Ὁρους Κυρίας Θεοτόκου.

*Ἄπαντες οἱ ἐν τῇ κοινῇ Συνάξει Ἀντιπρόσωποι καὶ Προϊστάμενοι
τῶν εἴκοσιν Ἱερῶν Μονῶν τοῦ Ἁγίου Ὁρους Ἀθω.*