

ПРЕСС – РЕЛИЗ

Афонские тетради

Периодическое научное издание

В четверг 15 сентября 2016 г. в 20:00 в саду Центра Святой Горы Афон (Эгнатия 109) состоится презентация научного журнала «АФОНСКИЕ ТЕТРАДИ». Журнал представят старец Симеон Дионисиатис, Критон Хрисохоидис, почетный директор Института Исторических Исследований Национального Исследовательского Фонда, Милтос Поливиу, доктор археологических наук и Фэйдон Хаджиантониу, архитектор-реставратор.

Презентация будет проходить в рамках издания второго номера журнала.

Ниже следует текст Редакционной Комиссии с кратким содержанием второго номера журнала:

Несмотря на трудные времена, общий экономический спад и всякого рода препятствия, мы смогли выпустить второй номер научного журнала *Афонские тетради*, в надежде, что заинтересованные читатели поддержат новый номер с тем же воодушевлением, с которым они встретили первый. К тому же, для дальнейшего издания журнала, нам жизненно необходима поддержка общественности.

Что касается тематики и специализации писателей, в требованиях, определенных нами с самого начала, было придано особое значение сплочению и единству святогорского научного общества. Статьи второго выпуска охватывают вопросы истории, археологии, богословия, изобразительного искусства, архитектуры и технологии. Следует отметить, что нами было предусмотрено, представление в данном выпуске научно-исследовательской деятельности монахов.

Идеальным введением для нового выпуска *Афонских тетрадей* является статья академика **Антониоса-Эмилиоса Тахиаоса**, посвященная замечательным личностям и духовным направлениям Святой Горы Афон, которые в течение более чем тысячелетнего существования монашеского государства увековечили православный мир. К тематическому разделу Истории относится и статья, в которой **Boguslaw Baczynski** и **Malgorzata Baczynska**

рассматривают тему пожертвований в Монастырь Святого Павла литовского князя 16-го века – связанного родственными связями с представителями престола Сербии, - пожертвование, которое согласно предположению авторов статьи, связано с финансированием агиографии часовни Святого Георгия. В тематический раздел Богословия вошла статья **Феодора Янгу**, которая рассматривает святогорскую практику вопроса пострига в рясофоры новоначальных монахов, ссылаясь на статьи святого Никодима Святогорца.

Сопоставление двух частей надписи начала третьего века нашей эры, найденных в разное время и в разных местах Халкидики, одна из которых хранится в монастыре Святого Пантелеймона с 19-го века, является предметом исследования **Георгоса Велени**, который исследует последовательность и тип эпиграфического текста, комментирует его содержание и датирует его, опираясь на палеографию надписи, сочетая элементы археологического содержания и «полицейского поиска». Статья, написанная совместно **Фокионом Кодзагеоргисом** и монахом **Козьмой Симонопетритисом**, является предметом углубленного изучения и сопоставления разных афонских источников и предметов, найденных при последних восстановительных работах в Католикосе Симонопетры. Одновременно эта статья внесла решающий вклад в обсуждение вопроса последних десятилетий относительно истории строительного комплекса Католикоса и хронологии этапов его постройки.

Тематический раздел, посвященный искусству, включает три важные статьи, которые рассматривают вопросы, касающиеся как монументальной живописи, так и передвижных кон. Статья **Константина Вафиадиса** рассматривает тему фресок Протата, сравнивая и сопоставляя этот значительный монументальный ансамбль позднего византийского периода с самыми важными монументальными произведениями того времени, а **Иоаннис Тсиурис** в своей статье представляет уникальный рассказ о жизни святого Филофея Дионисиати в соборе монастыря Петра в Аграфа. Что касается статьи монаха **Симеона Дионисиати**, он представляет в качестве примера впечатляющие производство передвижных икон живописцами Афонского монастыря Дионисиат в тот период, когда его настоятелем был архимандрит Евлогиос, от третьего до шестого десятилетия 19-го века.

В материалы нового выпуска *Афонских тетрадей* входят две статьи, которые расширяют сферу святогорских исследований. В своей статье **Бабис Ленгас** представляет монаха переплетчика Арсения Карулиоти и декоративные инструменты, при помощи которых он выполнял ручную работу, продолжая искусство, процветавшее на Афоне в конце 19 - начале 20 века. В своей статье **Спиридон Азопарди (Spiridion Azzopardi)**, который изучал, реставрировал и восстанавливал некоторые из самых старых часов в башнях монастырей Афона,

представляет некоторые оригинальные идеи, в соответствии с которыми Афон следует считать серьезным претендентом эволюция и, возможно, местом рождения механических часов.

Второй выпуск *Афонских тетрадей* завершается обзором книг. **Мария Васибеки** представляет монументальный том с фресками часовни Святого Георгия, недавнее издание (2014) Монастыря Святого Павла, научным редактором которого является **Евфимий Тсигаридас**.

Важным нововведением, которое мы намерены сохранить, является сопровождение журнала брошюрой с соответствующим материалом. Ко второму выпуску *Афонских тетрадей* прилагается карта полуострова Святой Горы Афон, кропотливый труд австрийского живописца и гравера **Райнхолда Тсвергера**, чье первое издание было выпущено в 1981 году и давно распродано. Карта сопровождается буклетом в греческом переводе, описывающим различные маршруты, которые может выбрать путешественник, следуя по старым афонским тропинкам, отмеченным на карте с большой точностью. В материалах выпуска вы найдете статью **Клауса Тсвергера**, зятя и сотрудника писателя, написанную специально для нашего выпуска и описывающего как Райнхолд спланировал и осуществил издание карты. Следует отметить, что даже сегодня, спустя более чем три десятилетия после его издания, карта Тсвергера остается ценным спутником паломника, решившего открыть для себя красоту живописных святогорских тропинок.

Редакционная Комиссия:

Вангелис Маладакис, Николаос Боновас, Анастасиос Дурос, Милтиадис Поливиу, Георгиос Фустерис, Фэйдон Хаджиантониу

Издательство Мигдония – Камвунион 7 – Т.К. 546 21 – тел.: 2310 231 556 – факс: 2310 231 899 – e-mail: kagiasath@gmail.com – www.ekdoseismygdonia.gr

Выпуск 2 / 2015

Страницы 204, цена 20 евро

Точки продажи журнала:

Салоники: Книжный магазин Центра Святой Горы Афон и магазин «Протопория»

Афины: Книжный магазин «Полития»

Дафни Святой Горы Афон: магазин «Монастириака» Никоса Тапури

Выпуск 1 *Афонских тетрадей* (распродан), вы можете найти его в электронной форме на официальной странице *Афонских тетрадей*: www.athonikatetradia.gr