

ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ Δ.Σ. ΤΗΣ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 25 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΗΣ ΕΣΤΙΑΣ.

ΚΥΡΙΑΚΗ 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2025.

Παναγιώτατε, πάτερ και Δέσποτα

Η αγιοτόκος πόλη της Θεσσαλονίκης, η συμβασιλεύουσα του Βυζαντίου, η πόλη με την αδιάκοπη ιστορική παρουσία των 2.500 ετών, η πόλη του Αγίου Δημητρίου του Μυροβλύτη και του Αγίου Γρηγορίου του Παλαμά, η πόλη με τις δεκάδες Βυζαντινές και μεταβυζαντινές εκκλησίες, η δική μας πόλη, κατέχει ένα μοναδικό προνόμιο σε σχέση με τις υπόλοιπες πόλεις της χώρας μας, ένα προνόμιο το οποίο την καθιστά ως μοναδική και αξιολήλυτη, και το προνόμιο αυτό είναι η γειτνίαση της με το Άγιον Όρος.

Ο μακαριστός -πλέον- Γέροντας Βασίλειος Γοντικάκης, Προηγούμενος της Ιεράς Μονής Ιβήρων, ο οποίος κοιμήθηκε πριν λίγες ημέρες και ο οποίος αγαπούσε ιδιαίτερα και υποστήριζε το έργο της Αγιορειτικής Εστίας, με την σοφία και την πνευματικότητα που τον χαρακτήριζαν, ανάμεσα στα υπόλοιπα που έγραψε για το Άγιον Όρος, έγραψε και τα ακόλουθα: *Το Άγιον Όρος σε κοσκινίζει. Ψεύτικα πράγματα δεν χωρούν. Η Κυρία Θεοτόκος φροντίζει όλους, ως Μητέρα Παναγία και φιλόστοργος. Κι η στοργή Της η θεομητορική, η πάντα πόθον νικώσα, νικά στο τέλος.*

Ενώ ο δικός μας Νίκος Γαβριήλ Πεντζίκης στην διάλεξη που έδωσε τον Δεκέμβριο του 1952 κατά τη διάρκεια των εγκαινίων της δεύτερης ατομικής του έκθεσης στο Γαλλικό Λύκειο Θεσσαλονίκης ανέφερε ότι: *Θα' θελα να δείτε το Άγιον Όρος σαν μια φρέσκια σάρκα που ομιλεί τη γλώσσα της αιωνιότητας. Ιδού πώς ένα παιδί παρετυμολόγησε το αρχαίο*

όνομα του Αθω: Α και Ω = αρχή και τέλος, Θ στη μέση = ο Θεός. Σαν εικόνα το Άγιον Όρος οδηγεί από το άμεσο κατευθείαν στο νοούμενο.

Το Άγιον Όρος λοιπόν, αποτελεί το Α και το Ω για την χριστιανοσύνη, είναι η Κιβωτός της Ορθοδοξίας, ενώ η φροντίδα της Υπεραγίας Θεοτόκου σκεπάζει όλους τους μοναχούς που υπηρετούν και φροντίζουν το Περιβόλι της αλλά και όλους όσοι το διακονούν.

Αυτή η ιδιαίτερη ευλογία του καθαγιασμένου Αγίου Όρους, στεφανώνει εδώ και αιώνες την πόλη μας και μεταλαμπαδεύει σε όλους τους κατοίκους της, την χάρη και την ευλογία του.

Μια ευλογία μοναδική η οποία έθεσε τα θεμέλια για να συνδεθεί η πόλη μας με την Αθωνική Πολιτεία, με σχέσεις ισχυρές και μακραίωνες και να γίνει η πύλη του Αγίου Όρους.

Για τους Αγιορείτες, η Θεσσαλονίκη αποτέλεσε την πρωτεύουσα τους έξω από τα σύνορα τους και για τους Θεσσαλονικείς το Άγιον Όρος αποτελεί το καταφύγιο τους. Καταφύγιο πνευματικό που τους διέσωσε – και συνεχίζει να διασώζει- σε όλες τις δύσκολες στιγμές.

Αυτή την μακραίωνη σχέση μεταξύ του Αγίου Όρους και της Θεσσαλονίκης, ήρθε να συνεχίσει και να ενισχύσει η ίδρυση της Αγιορειτικής Εστίας.

Σημαντική στιγμή στην σύγχρονη ιστορία της πόλης μας, ήταν το 1997, όπου η Θεσσαλονίκη διετέλεσε για ένα ολόκληρο χρόνο ως η Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης. Μια χρονιά όπου πραγματοποιήθηκαν χιλιάδες εκδηλώσεις με εξαιρετικό ενδιαφέρον, ωστόσο το κορυφαίο γεγονός της Πολιτιστικής Πρωτεύουσας ήταν αναμφισβήτητα η διοργάνωση της έκθεσης «Θησαυροί του Αγίου Όρους». Για πρώτη φορά

στην ιστορία του Αγίου Όρους, περισσότερα από χίλια κειμήλια βγήκαν από τα σκευοφυλάκια και τα εικονοφυλάκια των μοναστηριών και παρουσιάστηκαν στο κοινό της πόλης, αλλά και ολόκληρης της Οικουμένης. Η επιτυχία της έκθεσης ήταν μεγαλειώδης και ο αριθμός των 735 χιλιάδων επισκεπτών που επισκέφθηκαν την έκθεση φανερώνει την αλήθεια.

Στις συζητήσεις που ακολούθησαν μετά την ολοκλήρωση της έκθεσης, εκφράστηκε η βούληση από τους διοργανωτές της ώστε να υπάρξει μια ουσιαστική συνέχεια της έκθεσης και έτσι στις 22 Μαΐου 2000 υπογράφηκε στην Αίθουσα Συνάξεων της Ιεράς Κοινότητας του Αγίου Όρους, το ιδρυτικό Καταστατικό της Αγιορειτικής Εστίας μεταξύ του Δήμου Θεσσαλονίκης και της Ιεράς Κοινότητας του Αγίου Όρους.

Ακολούθησε η παραχώρηση από τον Δήμο Θεσσαλονίκης του λαμπρού διατηρητέου Μεγάρου Νεδέλκου, το οποίο είχε αποκατασταθεί και εξοπλιστεί πλήρως, και μέσα από το έργο και τις δράσεις της Αγιορειτικής Εστίας έχει μετατραπεί σε ένα σύγχρονο πνευματικό και πολιτιστικό κέντρο, με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του, στην καρδιά της αρχαίας βυζαντινής Θεσσαλονίκης, εκεί όπου η πόλη φιλοξένησε επί αιώνες με αγάπη και σεβασμό μετόχια και κονάκια των Αγιορειτικών Μονών.

Το 2025 λοιπόν, αποτελεί μια χρονιά σταθμό για την Αγιορειτική Εστία καθώς συμπληρώνει 25 χρόνια δημιουργικής και επιτυχημένης πολιτιστικής, επιστημονικής και πνευματικής δραστηριότητας στη Θεσσαλονίκη, την χώρα και τον κόσμο.

Το έργο της, έργο ικανών και αφοσιωμένων στελεχών, διεθνώς καταξιωμένων συνεργατών, ατόμων και φορέων, μετρήσιμο και

εντυπωσιακό σε μέγεθος και ποιότητα, παραμένει ως μία πολύτιμη πολιτιστική, επιστημονική και πνευματική παρακαταθήκη στη Θεσσαλονίκη.

Επιτρέψτε μου να μην κάνω αναλυτική αναφορά στο πλούσιο έργο του φορέα καθώς παρουσιάστηκε στο ντοκιμαντέρ που προηγήθηκε, ωστόσο μπορώ να πω με βεβαιότητα ότι οι δραστηριότητες της Αγιορειτικής Εστίας στην πρώτη εικοσιπενταετία της ζωής της, υπερκάλυψαν τους στόχους που έθεσαν από την πρώτη στιγμή οι συνιδρυτές, με προγράμματα, δράσεις και εκδηλώσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

Αποτελεί μεγάλη τιμή για εμένα προσωπικά να βρίσκομαι ως Δήμαρχος της Πόλης, στην Προεδρεία της Αγιορειτικής Εστίας και από την πρώτη στιγμή που ανέλαβα αφιερώθηκα πλήρως στα καθήκοντα μου με διαρκή παρουσία και αγάπη για τον φορέα και η αφιέρωση μου αυτή θα συνεχιστεί καθ' όλη τη διάρκεια της θητείας μου.

Είναι βέβαιο ότι ένα έργο αυτών των διαστάσεων, της ποιότητας και της αποδοχής, δεν θα μπορούσε να πραγματοποιηθεί χωρίς την ενεργό συμμετοχή, την υποστήριξη και την ποιοτική συμβολή του επιστημονικού κόσμου, που συνεργάστηκε μαζί μας και θέλω να εκφράσω τις θερμές μου ευχαριστίες σε όλους τους επιστημονικούς συνεργάτες οι οποίοι στάθηκαν δίπλα μας όλα αυτά τα χρόνια.

Εγκάρδιες ευχαριστίες οφείλω στον Διευθυντή της Αγιορειτικής Εστίας Αναστάσιο Ντούρο, αλλά και σε όλα τα στελέχη του φορέα μας, οι οποίοι όχι μόνο εργάζονται με σεβασμό προς την υπηρεσία τους αλλά διαρκώς

υπερβαίνουν το τυπικό της εργασιακής τους σχέσης και έχουν αφιερωθεί στο έργο με επαγγελματισμό και αγάπη.

Η λειτουργία της Αγιορειτικής Εστίας, βρήκε θερμή ανταπόκριση και συνάντησε την εμπιστοσύνη και την υποστήριξη του συνόλου της Αθωνικής Πολιτείας, γεγονός που επέτρεψε και στήριξε το πλούσιο και σύνθετο έργο του φορέα.

Για την υποστήριξη αυτή εκφράζω δημόσια τις θερμές ευχαριστίες μου προς την Ιερά Κοινότητα, το σύνολο των Ιερών Καθιδρυμάτων και των Μοναχών του Αγίου Όρους.

Παναγιότατε, πάτερ και Δέσποτα

Τελειώνοντας, επιθυμώ να επισημάνω όλως ιδιαίτερος ότι καθ' όλο το διάστημα της εικοσιπενταετίας, η Αγία Μεγάλη του Χριστού Εκκλησία και Εσείς προσωπικά Παναγιότατε, ενθέρμως συμπαρασταθήκατε, ενισχύσατε και ευλογήσατε το επιτελούμενο έργο, εις όλους τους τομείς του και σας εκφράζω τις ολόθερμες ευχαριστίες μου για την αγάπη που επιδεικνύεται στην Θεσσαλονίκη και στην Αγιορειτική Εστία.

Με τα λόγια αυτά Παναγιότατε, σας προσκαλώ στο βήμα για να εκφωνήσετε το λόγο σας.

Σας ευχαριστώ θερμά όλους για την παρουσία σας σήμερα εδώ.