



3^{ья} Международная Научная Мастерская – Форум

Амфитеатр «Стефанос Драгумис» Музея Византийской Культуры

Салоники, 7, 8 и 9 декабря 2018

ΠΕΜΠΤΗ 7 ΔΕΚΑΒΡΙΑ 2018

ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ

17:30 – 18:00 РЕГИСТРАЦИЯ УЧАСТНИКОВ

18:00 - 18:30 Приветствие Святейшего Вселенского Патриарха Варфоломея

Приветствие Священного Кинота Святой Горы Афон

Приветствие Мэра города Салоники и Председателя Совета Правления
Центра Святой Горы Афон г. Яниса Бутариса

Приветствие Директора Музея Византийской Культуры г. Агафоники
Тсилипаку

Приветствие Председателя Научной Комиссии Форума г. Критона
Хрисохоидиса

1^{οΕ} ЗАСЕДАНИЕ

18:30 – 19:00 Евангелос Хрисос, Почетный профессор Афинского Университета
Устраняя Платона с Афона

19:00 – 19:30 Христос Малатрас, Humboldt Research Fellow, Кёльнский университет
(Universität zu Köln)

Монастыри Святой Горы Афон и епархиальное общество в
поствизантийский период

19:30 - 20:00 Mirjana Živojinović, Сербская Академия Наук и Искусств

Великий жупан (правитель) Стефан Неманич – Хиландарское подворье
в Хвосно

20:00 – 20:30 Srdan Pirivatic, Научный сотрудник Института Византийских
Исследований Сербской Академии Наук и Искусств

Отлучение от церкви царя Душана (анафема Каллиста) и Святая Гора
Афон

20:30 – 21:00 Dejan Dželebdžić, Научный сотрудник Института Византийских Исследований Сербской Академии Наук и Искусств
Издание поствизантийских документов Хиландарского Монастыря

21:00 – 22:00 БАНКЕТ

СУББОТА 8 ДЕКАБРЯ 2018

2^{0Е} ЗАСЕДАНИЕ

09:30 – 10:00 Диогенис Караяннакидис, доктор юридических наук
Представительство и святогорские документы в контексте частного права

10:00 - 10:30 Алекс Родригес Суарес, Независимый ученый (Барселона)
Колокольный звон в истории Святой Горы во время Османской империи

10:30 - 11:00 Стефанос Палиомбеис, доктор наук, археолог, Министерсво Культуры и Спорта/ Инспекция морских древностей
Впечатления паломников и путешественников в «Книге посетителей» Святой Эпистасии Святой Горы Афон с 1874 до 1912 г.

11:00 - 11:30 Д-р Хелен М. Диксон, Доцент / Преподаватель кафедры
Византийский путешественник в Риме возвращается на Восток?
Анонимный писарь архива Ватопедского монастыря, *ntoul.* 3, 15A.

11:30 - 12:00 ПЕРЕРЫВ

3^{ЬЕ} ЗАСЕДАНИЕ

12:00 - 12:30 Димосфенис Какламанос, доктор наук факультета пастырского и социального Богословия Аристотельского Университета в Салониках
Византийские и поствизантийские святогорские рукописи переведенной Минологии (Житие Святых)

12:30 – 13:00 Милтиадис Паппас, Доцент кафедры музыковедения Политехнического института Константинополя
Рукописи османской музыки Святой Горы Афон

13:00 - 13:30 Елени Каранджзола, Эгейский Университет / Анастасиос Папаиоанну, Эгейский Университет
Язык произведений Агапия Ландоса и формирование «общего греческого» языка

13:30 - 14:00 Екатерина Дугашвили, Профессор, Доктор филологических наук / К. Кекелидзе, Грузинский национальный центр рукописей / Грузинский университет имени Андрея Первозванного Патриархии Грузии
Грузинская литературная школа и Рукописи на Афонской горе (Иверский монастырь) в контексте византийской культурной ориентации

4^{ОЕ} ЗАСЕДАНИЕ

17:30 - 18:00 Константин – Филипп Маврулидис, доктор филологических наук – исследователь
Две неопубликованные речи Иоанна Златоуста: критическое издание

18:00 - 18:30 Владимир Бозиневич, Кандидат наук, Стамбульский университет, Филологический факультет
Архитектурное оформление внешнего притвора монастыря Хиландар

18:30 - 19:00 Нина Чичинадзе, Доцент, Государственный университет Ильи, Тбилиси, ГРУЗИЯ
Монастырское искусство Афонской горы византийского и поствизантийского периодов. Грузинские текстовые свидетельства

19:00 - 19:30 ПЕРЕРЫВ

5^{ОЕ} ЗАСЕДАНИЕ

19:30 - 20:00 Мануэла Студер-Карлен, Преподаватель и исследователь, Позднее античное и византийское искусство и археология, Фрибургский университет (CH)
Изображение «Христос Анапесон» (Дремлющий): создание изображения и его распределение

20:00 - 20:30 Архимандрит Ефрем Гивисис – Эсфигменитис, кандидат наук факультета истории и археологии Аристотельского Университета в Салониках
Протат и античность: отношения и взаимосвязь

20:30 - 21:00 Елени Влахопулу, доктор наук Византийской археологии, кафедра пастырской и социальной теологии, богословский факультет
Подписанные вышитые золотом ткани грузинских мастеров Иверского Монастыря (XVII век): византийское влияние и различия

6^{ОЕ} ЗАСЕДАНИЕ

- 11:00 - 11:30 Димитриос Лиакос, доктор археологических наук, Инспекция Древностей Халкидики и Святой Горы Афон
Изящные и скромные предметы в афонских монастырях: дарители и исторический контекст (10-й – 16-й века)
- 11:30 – 12:00 Пасхалис Андрудис, доктор наук Византийской Археологии и Искусства кафедры Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках
Новые данные и датировка византийских работ из металла в монастырях Святой Горы Афон
- 12:00 – 12:30 Никоас Вризидис, доктор исторических и художественных наук
Византийские ткани на Святой Горе Афон в 16-ом и 17-ом веках: остатки социального контекста

12:30 - 13:00 ПЕРЕРЫВ

7^{ОЕ} ЗАСЕДАНИЕ

- 13:00 - 13:30 Константинос Вафиадис, преподаватель Афинской высшей духовной академии
Коллекция икон Монастыря Дионисиат и мастерские живописи на Святой Горе Афон
- 13:30 – 14:00 Стаматис Хондрояннис, архитектор
Ризница монастыря Дионисиат на Святой Горе Афон: от хранения и выставки реликвий до показа архитектурной истории монастыря.
- 14:00 – 14:30 Евангелос Маджирис, заведующий отделом охраны окружающей среды, качества жизни и свободных территорий муниципалитета города Салоники / Ольга Х. Бакирджи, доктор сельскохозяйственных наук – ландшафтный архитектор (Инспекция Древностей города Салоники) / Афанасиос Папаиоанну, доцент факультета лесного хозяйства и физической среды Аристотельского университета в Салониках)
Сады и деревья удела Пресвятой Богородицы

14:30 – 15:00 ВЫВОДЫ ФОРУМА

POSTERS

Хараламбос Аидонопулос, Хирург уролог

Низкая частота рака предстательной железы у определенной группы населения (временное название)

Димитриос Минасидис, доцент кафедры Византийской Археологии и Искусства/ Факультет Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках /Маркос Пилавакис, кандидат наук кафедры Византийской Археологии и Искусства/ Факультет Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках / Евангелос Франготсинос, кандидат наук кафедры Византийской Археологии и Искусства/ Факультет Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках / Аристотелис Мендзос, почетный профессор кафедры Византийской Археологии и Искусства/ Факультет Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках / Афанасиос Семоглу, профессор кафедры Византийской Археологии и Искусства/ Факультет Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках / Мелина Паисиду, зам. профессора кафедры Византийской Археологии и Искусства/ Факультет Истории и Археологии Аристотельского Университета в Салониках

Европейская Исследовательская Программа Byzart: Byzantine Art and Archaeology on Europeana / Факультет Истории и Археологии / Взгляд на прошлое Святой Горы Афон: Оцифровка фотографий середины 20-го века