

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΡΔΗΣ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΣΠΟΥΔΕΣ

1991: Κάτοχος Διδακτορικού διπλώματος στη Θεολογία και Αισθητική της Βυζαντινής Ζωγραφικής. Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα, Ελλάδα

1989: Μεταπτυχιακός Τίτλος στη Θεολογία.(ThM) Holy Cross Greek Orthodox School of Theology, Boston, Massachusetts, U.S.A.

1987-1989: Σπουδές στις Μεσαιωνικές Τεχνικές. School of the Museum of Fine Arts, Boston, Massachusetts, U.S.A.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

2008-2013: Επίκουρος Καθηγητής της Βυζαντινής Τέχνης. Θεολογική Σχολή, Τμήμα Θεολογίας Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα, Ελλάδα

2003-2008: Λέκτωρ Βυζαντινής Τέχνης. Θεολογική Σχολή, Τμήμα Θεολογίας Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Αθήνα, Ελλάδα

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ:

2004 - 2007: Institute of Sacred Music, Yale University, USA

2006 - 2007: Θεολογική Σχολή, Τμήμα Καλών Τεχνών και Συντήρησης, Bucharest, Romania

2005: Art and Design University in Cluj-Napoca, Romania

2006: Holy Cross Greek Orthodox School of Theology, School of Theology, Boston, U.S.A.

2006: Ukrainian National Pedagogical University, Odessa

2008: Orthodox Institute of Theology and Sacred Arts, St. Petersburg, Russia

2011 & 2012: University of South Carolina, Arts Department, Columbia, SC, USA

2013, 2016: University of Notre Dame, Department of Theology and Institute for Church Life.

ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

2016: Museum of World Religions, Taipei, Taiwan

2015: Εθνικό Μουσείο της Ρουμανίας, Cotroceni Palace, Bucharest, Romania

2015: Meklart Gallery, Paris France 2015: Desmos Gallery, Paris France

2015: Heavenly Beauty on Earth. Bulgarian Cultural Centre, Paris, France
2015: Τα πρόσωπα του Έρωτα. The Burroughes, Toronto, Canada
2014-2015: Between Worlds, The Noyes Museum of Art of Stockton College, Oceanville, New Jersey, USA
2013: Light and Rhythm. Byzantine icons in the Post-modern World, Yale, Institute Of Sacred Music Gallery, New Haven, Connecticut, USA
2013: Writing with Light. Malloy Hall Chapel, University of Notre Dame, Notre Dame, IN, USA
2013: Πρόσωπα του Βυζαντίου, Ίδρυμα Θεοχαράκη, Αθήνα, Ελλάδα
2010: Των Αγνώστων Πολεμιστών και Ηρώων, Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης, Κάζα Μπιάνκα, Ελλάδα
2010: Η εξομολόγηση μιας Τελείας, Γκαλερί Αργώ, Αθήνα, Ελλάδα
2009: Έκθεση Ζωγραφικής, Δημοτική Πινακοθήκη Καβάλας, Ελλάδα
2009: Icons. Alexander Nevsky Cathedral, National Gallery of Bulgaria, Sofia, Bulgaria
2009: Έκθεση Ζωγραφικής στη Γκαλερί Αμυμώνη, Ιωάννινα, Ελλάδα
2008: Έρωτας Αρχάγγελος, Υακίνθια, Καλοκαιρινό Φεστιβάλ, Ανώγεια Κρήτης, Ελλάδα
2008: Έκθεση Ζωγραφικής στη Δημοτική Πινακοθήκη της Δράμας, Ελλάδα
2007-2008: "Εικαστικός διάλογος με την ποίηση του Νίκου Εγγονόπουλου", Ιανός, Θεσσαλονίκη & Αθήνα, Ελλάδα
2007: San Lorenzo Basilica, Tomba di Donatello, Florence, Italy
2007: Έκθεση - Εικαστική διαδρομή πάνω στο ποιήμα του Γιώργου Σεφέρη "Κίχλη", Γκαλερί Αέναον, Αθήνα, Ελλάδα
2007: George Seferis' Thrush, Sterling Memorial Library, Memorabilia Room, Yale University, USA
2006: Τα Κατά Ματθαίον Πάθη, Γκαλερί Αέναον, Αθήνα, Ελλάδα
2005-2006: Εικαστική αναφορά στο έργο του Νίκου Καββαδία, Ιανός, Θεσσαλονίκη & Αθήνα, Ελλάδα
2005: Το Δώμα των Αθών, Γκαλερί Αέναον, Αθήνα, Ελλάδα

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

2010: Ομαδική έκθεση Βυζαντινών Εικόνων "Ίχνηλατώντας την Κωνσταντινούπολη", Κωνσταντινούπολη, Πολιτισμική Πρωτεύουσα 2010, Θεολογική Σχολή της Χάλκης
2010: Δεύτερο Συμπόσιο Ελληνικής Εκκλησιαστικής Τέχνης, Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο αθηνών, Αθήνα, Ελλάδα

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ ΙΕΡΩΝ ΝΑΩΝ

Saint Photeini Chapel, St. Nicholas Ranch, Dunlap, CA, USA
St. Catherine, Greek Orthodox Church, Braintree, MA, USA

St. George Orthodox Church, Fishers, Indiana, USA
Holy Trinity Greek Orthodox Church, Pittsburgh, Pennsylvania, USA
Holy Trinity Greek Orthodox Church, Carmel, Indiana, USA
St. Sofia Greek Orthodox Church, Valley Forge, Pennsylvania, USA
Holy Trinity Greek Orthodox Church Columbia, South Carolina, USA
Ιερός Ναός Φανερωμένης, Αθήνα, Ελλάδα
Church of St. Nicholas, Beirut, Lebanon
Ιερός Ναός Κοιμήσεως της Θεοτόκου, Αθήνα, Ελλάδα
Μονή Δοχειαρίου, Άγιον Όρος

ΒΡΑΒΕΙΑ

2015: State of South Carolina, House of Representatives, Commendation and Recommendations for their artistic efforts on the Decoration of the Church of Holy Trinity, Columbia SC.

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΣΥΜΠΟΣΙΑ

2014: BYZANTIUM: Ottawa International Byzantine Arts Symposium, (συμμετείχε ως Λέκτορας και οργανωτής), Ottawa Ontario, U.S.A.
2012: 5ο Διεθνές Συμπόσιο Εκκλησιαστικών Τεχνών, Bucharest, Romania
2011: 4ο Διεθνές Συμπόσιο Εκκλησιαστικών Τεχνών, New Valamo Monastery, Finland
2010: 3ο Διεθνές Συμπόσιο Εκκλησιαστικών Τεχνών, Orthodox Institute of Ecclesiastical Arts, St. Petersburg, Russia
2010: 2ο Διεθνές Συμπόσιο Εκκλησιαστικών Τεχνών, Iassi, Romania
2009: 1ο Διεθνές Συμπόσιο Εκκλησιαστικών Τεχνών, Θεολογική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, Ελλάδα

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Αυγοτέμπερα με Υποζωγράφιση. Το χρώμα ως φως στη Βυζαντινή Ζωγραφική, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2010
Ο χαρακτήρας και ο λόγος των αφαιρετικών τάσεων της Βυζαντινής Ζωγραφικής, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2007
Η "ερμηνεία της ζωγραφικής τέχνης" του Διονυσίου του εκ Φουρνά, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2006
Παράδοση και δημιουργία στο εικαστικό έργο του Φώτη Κόντογλου, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2006
Η ζωγραφική ως τρόπος, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2005
Ιεροτύπως. Η εικονολογία του ι. Φωτίου και η τέχνη της μετεικονομαχικής περιόδου, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2002

Η παραμυθία της καθ' ημάς ζωγραφικής, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2001

Οι προσωπογραφίες του Φαγιούμ και η Βυζαντινή εικόνα, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2001

Εικονίσματα, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2000

Εν Ρυθμώ. Το ήθος της γραμμής στη Βυζαντινή Ζωγραφική, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 2000 (Μεταφρασμένο στα: Αγγλικά, Σερβικά, Ρουμανικά, Φιλανδικά, Ρωσικά, Ισπανικά και Γαλλικά)

Η χρωματική δομή στις μορφές του Θεοφάνη του Κρητός, εκδόσεις Αρμός, Αθήνα, 1998

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗ

Trivizadaki, A., "Georgios Kordis on the 1821 Revolution", in Georgios Kordis: Of the Unknown Warriors and Heroes Exhibition Catalogue, Municipal Gallery of Salonica, 2010

Gakis, V., "On the Work of Georgios Kordis", in Georgios Kordis: Of the Unknown Warriors and Heroes Exhibition Catalogue, Municipal Gallery of Salonica, 2010

Heliopoulou, Rogan, O., "Introduction", in Georgios Kordis: The Confession Of A Point Exhibition Catalogue, Argo Gallery, 2009

Shina, A., "Introduction", in Georgios Kordis: Of the Unknown Warriors and Heroes 2009 Exhibition Catalogue, Ellinogermaniki Agogi (Athens), 2010

Zias, N., "Georgios Kordis' Painting and the 1993 Transformation of Everyday Life", in Georgios Kordis: Painting (Athens: Armos), 2007

Shina, A., "Introduction", in The Fleeting Dreams of Joy: Apictorial discussion with the poetry of Nikos Eggonopoulos (Salonica: Ianos), 2007

Nelson, Robert, S., "George Seferis' Thrush in Painting: An Exhibit by Artist Georgios Kordis", in George Seferis' Thrush in Painting Exhibition Catalogue, Yale University, 1996

Tzotzola, V., "Achlios, Kichli, Kyklia", in George Seferis' Thrush: A pictorial Approach by Georgios Kordis (Athens: Armos), 2007

Zouraris, K., "Georgios Kordis: Personifications, in Georgios Kordis: Catalogue, (Athens: Armos), 1995

Triantafyllopoulos, N., "Contemporary and Old Art", in Enopia Pamfanoonta Exhibition Catalogue, (Athens: Armos), 1995

Zias, N. "Georgios Kordis on Fotis Kontoglou", in Enopia Pamfanoonta Exhibition Catalogue (Athens: Armos, 1994

Plessa, E., "Georgios Kordis: From the Spiritual to the Earthly", Δελτίο Διοικήσεως Επιχειρήσεων 33, 285, 1993

Xinopoulos, K., G., "The Icon Painting Work of Georgios Kordis", Introduction in Christmas Short Stories (Athens: Armos)